SAMSUNG

User Manual

WB600/WB610

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашата камера. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на камерата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с камерата.



Предупреждение— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек



Внимание— ситуации, които могат да увредят камерата ви и друго оборудване



Забележка— забележки, съвети за използване или друга информация



Предупреждения, свързани с безопасността

Не използвайте камерата близо до запалими или експлозивни газове и течности

Не използвайте камерата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите камерата или принадлежностите й.

Дръжте камерата далеч от малки деца и домашни любимци

Дръжте камерата и всичките й принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и аксесоари също може да представлява физическа опасност.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Използвайте само батерии и зарядни устройства, одобрени от Samsung. Несъвместимите батерии и зарядни устройства могат сериозно да увредят камерата ви.
- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или камери върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират или да се нагреят прекомерно.

Избягвайте смущения на пейсмейкъри

Поддържайте минимум 15 cm (6 инча) разстояние между камерата и пейсмейкъри, за да избегнете потенциални смущения, както се препоръчва от производителите и групата за независими изследвания, Wireless Technology Research. Ако имате причини да подозирате, че Вашата камера смущава пейсмейкър или друго медицинско устройство, изключете камерата незабавно и се свържете с производителите на пейсмейкъра или медицинското устройство за указания.


CAUTION

Мерки за безопасност

Съхранявайте и боравете с камерата внимателно и разумно

- Не позволявайте камерата да се намокря — течностите могат сериозно да я увредят. Не дръжте камерата с мокри ръце. Повреда на камерата, причинена от вода, може да анулира гаранцията на производителя.
- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време. Продължително излагане на слънчева светлина или прекомерни температури могат да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на камерата.
- Избягвайте да използвате или съхранявате камерата на прашни, мръсни, влажни или не проветрени места, защото в противен случай може да причините повреда в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Когато съхранявате камерата продължително време без да я използвате, изваждайте батериите. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на камерата ви.
- Предпазвайте камерата от пясък или прах, когато я използвате на плажа или на други подобни места.
- Защитавайте камерата и дисплея от удари, грубо държане и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет. Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на камерата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите в следствие на неправилно боравене да не са обхванати от гаранцията.

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

- Избягвайте излагане на батериите или картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Предпазвайте батериите от влизане в контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията.
- Предпазвайте картите с памет от влизане в контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите в камерата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте в слота за карта с памет да попаднат течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност в работата на камерата.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте камерата.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други камери или компютри. Преформатирайте картата с памет във вашата камера.
- Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Използвайте само принадлежности, одобрени от Samsung

Ако използвате несъвместими принадлежности можете да повредите камерата или да причините анулиране на гаранцията.

Предпазвайте обектива на камерата

- Не излагайте камерата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.



Важна информация относно употребата

Позволявайте камерата ви да бъде обслужвана само от квалифицирани служители

Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват камерата ви и не опитвайте да я обслужвате сами. Всички повреди, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се обхващат от покритието на гаранцията ви.

Осигурете максимална продължителност на живота на батерията и зарядното устройство

- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. След завършване на зареждането, изключете кабела от Вашата камера.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Когато не използвате зарядните устройства, ги изключвайте от контакта.
- Използвайте батериите само по предназначение.

Бъдете особено внимателни, когато използвате камерата на влажни места

При пренасяне на камерата от студено на топло или влажно място е възможно да се породи конденз по фините електронни елементи и картата с памет. Ако това се случи, изчакайте поне 1 час, докато влагата се изпари напълно, и едва тогава използвайте камерата.

Преди да я използвате, проверете дали камерата работи правилно

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне следствие на неизправност или неправилно боравене с камерата.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation
- HDMI, логото на HDMI и понятието "High Definition Multimedia Interface" (Високодетайлен мултимедиен интерфейс) са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC.
- Всички имена на марки и продукти в това ръководство са регистрирани търговски марки на съответните им фирми.

- Спецификациите на камерата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на камерата.
- Препоръчваме Ви да използвате камерата в страната, в която е закупена.
- За информация за лиценза на изходния код вж. OpenSourceInfo.pdf в предоставения CD-ROM.

Организация на ръководството на потребителя

Знаци, използвани в ръководството

Режим на заснемане	Знак
Интелигентен автом.	S
Автоматично	AUTO
Програмиране	P
Програма, **Приоритет на бленда**, **Приоритет на затвор**	A·S·M
DUAL IS	DUAL
В преден план	
Сцена	SCN
Видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът SCN може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

например)

Ръчна корекция на експонацията (EV)

P A S M DUAL

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

По-тъмно (-) Неутрално (0) По-ярко (+)

Налични в режими Програмиране, Приоритет на блендата, Приоритет на затвора, Ръчно, DUAL IS и Видеоклип.

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на камерата, например: [**Затвор**] (представлява бутон за затвора)
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете **Снимане** → **Баланс на белия цвят** (представя избор на **Снимане**, и след това **Баланс на белия цвят**)
*	Анотация

Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Дефиниция
ACB	Автоматично балансиране на контраста
AEB	Клин при автоматична експонация
AF	Автофокус
DIS	Цифров стабилизатор на изображението
DPOF	Отпечатване на снимка в желания формат
EV	Стойност на експонация
OIS	Оптичен стабилизатор на изображението
WB	Баланс на бялото

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвор**]: натиснете затвора наполовина надолу
- Натиснете [**Затвор**]: натиснете затвора изцяло надолу

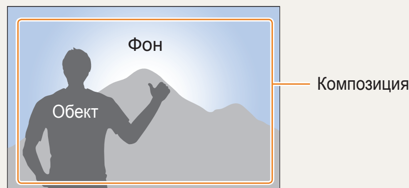


Натиснете наполовина [**Затвор**]

Натиснете [**Затвор**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или натюрморт
- **Фон**: предметите около субекта
- **Композиция**: комбинацията от обекта и фона

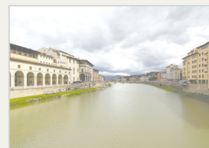


Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в камерата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO скоростта. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.



Нормална експонация



Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Обичайни въпроси

Можете да получите отговори на обичайни въпроси. Разрешете проблемите лесно чрез задаване на опции за снимане.

Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на камерата. • адайте опция светкавица на **Червени очи** или **Корекция на червени очи**. (стр. 43-44) • Ако снимката вече е заснета, изберете **Корекция на червени** очи от менюто за редакция. (стр. 73)
По снимките има петна от прах.	Ако сте използвали светкавицата е възможно да са заснети малки прашинки. • Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. • Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 45)
Снимките са замъглени.	Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на камерата. • Използвайте DUAL режим. (стр. 29) • [**Затвор**] наполовина надолу, за да сте сигурни, че обектът е на фокус. (стр. 25)
Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като камерата се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на камерата и може да двете да дестабилизирането й. • Включете светкавицата. (стр. 43-44) • Изберете **Нощен** в SCN режим. (стр. 31) • Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 45) • Използвайте триножник, за да предпазите камерата от неустойчивост.
Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме потъмнен. • Избягвайте да снимате срещу слънцето. • Изберете **Фоново осветление** в SCN режим. (стр. 31) • Задайте опция светкавица на **Запълване** в. (стр. 44) • Задайте Автоматичен баланс на контраста (**ACB**) опция. (стр. 55) • Настройте експонацията. (стр. 55) • Задайте опция измерване на **Петно**, ако ярък обект е в центъра на кадъра. (стр. 56)

Бърза справка



Снимане на хора

- SCN режим > Портрет, Деца ▶ 31
- В преден план ▶ 30
- Червени очи, Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 43-44
- Откриване на лице ▶ 50



Правене на снимки през нощта или на тъмно

- SCN режим > Нощ, Изгрев, Фойерверки ▶ 31
- Опции на светкавицата ▶ 43
- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 45



Заснемане на действие

- S режим ▶ 34
- Непрекъснато, Прихващане на движение ▶ 58



Заснемане на текст, насекоми или цветя

- SCN режим > Близък план, Текст ▶ 31
- Макро, Автоматично макро, Ръчно фокусиране (за правене на снимки отблизо) ▶ 46
- Баланс на бялото (за смяна на цветовият фон) ▶ 56



Регулиране на експонацията (яркост)

- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 45
- Стойност на експонацията ▶ 55
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 55
- Измерване ▶ 56
- AEB (за заснемане на три снимки на една и съща гледка при различно време на експонация) ▶ 58



Прилагане на различен ефект

- Стилове на снимки (за прилагане на тон) ▶ 59
- Корекция на изображение (за регулиране на наситеността, остротата или контраста) ▶ 61



Намаляване на неустойчивостта на камерата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 24
- DUAL режим ▶ 29

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ▶ 65
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 66
- Преглед на файлове в режим "слайдшоу" ▶ 68
- Преглед на файлове в режим TV или HDTV ▶ 76
- Свързване на камерата с компютър ▶ 79
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 87
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 87
- Смяна на езика на дисплея ▶ 87
- Настройка на час и дата ▶ 88
- Форматиране на картата с памет ▶ 88
- Отстраняване на проблеми ▶ 98

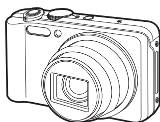
Съдържание

Основни функции

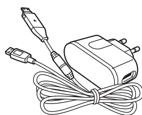
Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в камерата ви.

Разопаковане

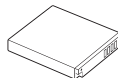
Проверете кутията на вашият продукт за следните елементи.



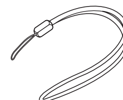
Камера



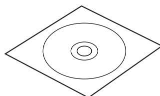
Адаптер за променлив ток/ USB кабел



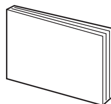
Презареждаща батерия



Шнур



Ръководство на потребителя (компакт-диск)

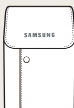


Ръководство за бърз старт

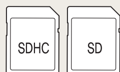


Илюстрациите може да се различават от реалните елементи

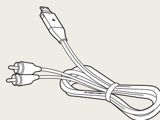
Допълнителни аксесоари



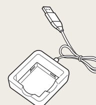
Калъф на камерата



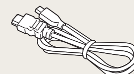
Карти с памет



A/V cable



Зарядно за батерия



HDMI кабел

Подредба на елементите на камерата

Преди да започнете, запознайте се с частите на камерата и техните функции.

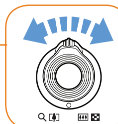




Икона	Режим	Описание
CS	**Интелигентен автом.**	Направете снимка, като позволите на камера да избере фона, като отчете
AUTO	**Автоматичен**	Бързо и лесно заснемане на снимка с минимални настройки
P	**Програма**	Направете снимка, като настроите опциите
A·S·M	**Приоритет на бленда, Приоритет на затвор, Ръчно**	Задаване на режима "Приоритет на блендата", "Приоритет на затвора" или "Ръчно" **Приоритет на бленда**: Правене на снимка чрез настройка на стойност на бленда (Скоростта на затвора се задава автоматично.) **Приоритет на затвор**: Правене на снимка чрез настройка на скорост на затвор (Стойността на блендата се задава автоматично.) **Ръчно**: Снимане чрез настройка на стойност на бленда и скорост на затвор

Икона	Режим	Описание
DUAL	**Двоен IS**	Направете снимка с опции, подходящи за намаляване неустойчивостта на камерата
	В преден план	Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето
SCN	**Фон**	Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон
	Филм	Запис на видеоклип





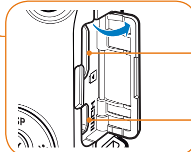
Бутон за мащабиране

- Приближаване или отдалечаване в режим Заснемане.
- Увеличение на част от снимката, преглед на файлове като миниатюри или корекция на сила на звука в режим Възпроизвеждане.
- Регулира силата на звука в режим Възпроизвеждане.

Бутон за заснемане на видео

Лампа за статус

- **Мигане** : При запис на снимка или видео клип, която се прочита от компютър или принтер или ако сте извън фокус
- **Свети постоянно** : Когато се свързвате с компютър или сте на фокус

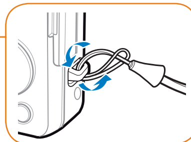


USB и A/V порт

Може да се включи USB кабел или A/V кабел

HDMI вход

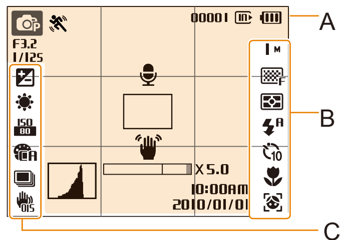
Може да се включи HDMI кабел



Бутон		Описание		
MENU	MENU	Достъп до опциите или менютата.		
			В режим Снимане	По време на настройка
	НАВИГАЦИЯ	DISP	Промяна на опциите на дисплея	Придвижване нагоре
		(макро)	Промяна на опциите на функция макрос	Придвижване надолу
		(светкавица)	Промяна на опциите на светкавицата	Движение наляво
		(таймер)	Промяна на опциите на таймера	Придвижване надясно
OK	OK	Потвърждение на маркираната опция или меню.		
(▶)	Възпроизвеждане	Влизане в режим Възпроизвеждане.		
Fn	Функция	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.		

Икони

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



A. Информация

Икона	Описание
	Избран режим на заснемане
	Указване на състоянието на движещия се обект
X5.0	Съотношение на мащабиране
00001	Наличен брой снимки
00:01:00	Налично време за запис
	Вътрешна памет
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Необходимо е зареждане
F3.2	Стойност на блендата
1/125	Скорост на затвора
	Гласова бележка
	Кадър на автоматичен фокус
	Неустойчивост на камерата
10:00AM 2010/01/01	Текуща дата и час
	Хистограма (стр. 21)
	Линии на мрежата

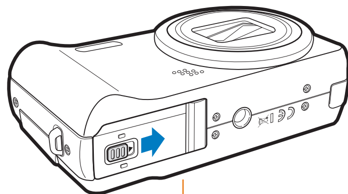
B. Икони вдясно

Икона	Описание
	Резолюция на снимка
320	Резолюция на видеоклип
	Качество на снимка
30	Кадрова честота
	Опции на измерване
	Светкавица
	Таймер
	Фокусно разстояние
	Разпознаване на лице

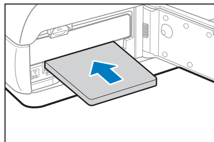
C. Икони вляво

Икона	Описание
	Стойност на експонация
	Баланс на белия цвят
	Цвят на лицето
	Ретуш на лицето
ISO 80	ISO скорост
	Фото стил
	Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност)
	Интелигентен филтър
	Гласът заглушен
	Тип извеждане
	Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)

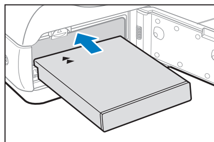
Поставяне на батерията и картата с памет

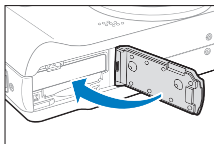


Поставете карта с памет с конекторите в златист цвят с лице надолу.



Вкарайте батерията с логото на Samsung сочещо надолу.

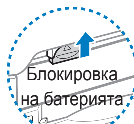


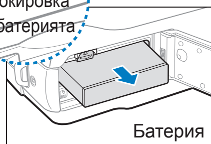


Изваждане на батерията и картата с памет



Натиснете внимателно, докато картата се освободи, и след това я издърпайте от гнездото.





Бутнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

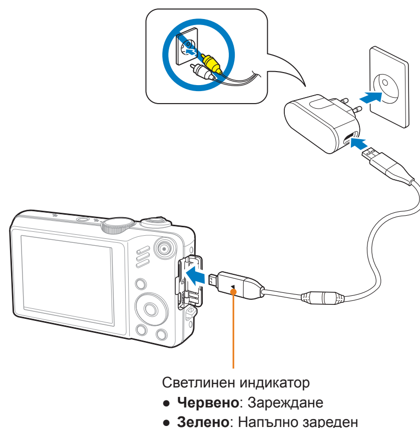


Вградената памет може да се използва като устройство за временно съхранение на данни, ако не сте поставили картата с памет.

Зареждане на батерията и включване на камерата

Зареждане на батерията

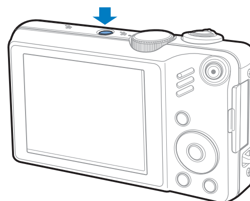
Уверете се, че тя е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела съссветлинния индикатор в камерата.



Включване на камерата

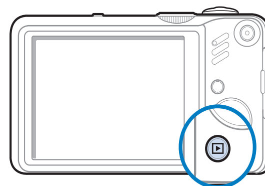
Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите камерата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите камерата за първи път. (стр. 18)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Камерата се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.





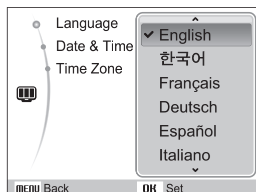
Натиснете и задръжте [▶] за да изключите звуците на камерата.

Извършване на началните настройки

Екранът с началните настройки се появява, за да Ви позволи да конфигурирате основните настройки на камерата.

1 Натиснете [**POWER**].
- Екранът с начални настройки се появява, когато включите камерата за първи път.

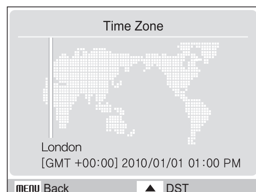
2 Натиснете [⏱] за да изберете **Language** и след това [⏱] или [OK].



3 Натиснете [DISP] или [🌷] за да изберете език и след това [OK].

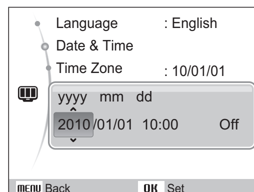
4 Натиснете [DISP] или [🌷] за да изберете **Time Zone** и след това [⏱] или [OK].

5 Натиснете [⚡] или [⏱] за да изберете часова зона и след това [OK].
- За да зададете лятно часово време, натиснете [DISP].



6 Натиснете [DISP] или [🌷] за да изберете дата и час и формат на дата, и след това [OK].

7 Натиснете [⚡] или [⏱] за да изберете елемент.



8 Натиснете [DISP] или [🌷] за да изберете дата и час и формат на дата, и след това [OK].

Опции за избор

Можете да изберете опции като натиснете [MENU] и използвате бутоните за навигация ([DISP], [❀], [⚡], [⏲]).

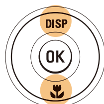


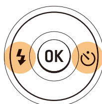
Също така можете да достигнете до опциите за заснемане като натиснете [Fn], но някои опции не са налични.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Използвайте бутоните за навигация, за да преминете и достигнете до опция или меню.

- Натиснете [DISP] или [❀], за да се придвижите нагоре или надолу; натиснете [⚡] или [⏲], за да се придвижите наляво или надясно.





3 Натиснете [OK], за да потвърдите маркираната опция или меню.

Връщане към предишното меню

Натиснете [MENU], за да се върнете в предишно меню.



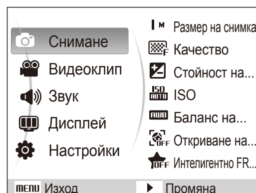
Натиснете [**Затвор**], за да се върнете в режим Заснемане.

Напр. Избор на опция Баланс на белия цвят в режим

1 Завъртете избирателния диск на режим **P**.



2 Натиснете [MENU].



3 Натиснете [DISP] или [ ], за да превъртите към **Снимане** и след това натиснете [ ] или [OK].

4 Натиснете [DISP] или [ ], за да превъртите към **Баланс на белия цвят** и след това натиснете [ ] или [OK].



5 Натиснете [ ] или [ ], за да превъртите към опция за баланс на бялото.



6 Натиснете [OK].

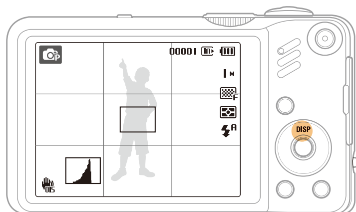
Настройка на дисплея и звука

Научете се как да променяте основните настройки за дисплея и звука, според вашите предпочитания.

Промяна на метода на извеждане

Изберете стил на дисплея в режими Заснемане или Възпроизвеждане.

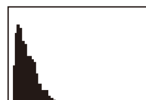
Натиснете [DISP] последователно, за да промените метода на извеждане.

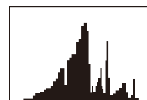


Режим	Описание
Заснемане	● Изведете цялата информация относно заснемане ● Скрийте информацията относно заснемане, освен наличния брой снимки ● Показване на линиите на мрежата и хистограма
Възпроизвеждане	● Покажете информацията за настоящата снимка ● Скрийте информацията относно настоящия файл ● Извеждане на информация относно настоящия файл, с изключение на настройките за заснемане и хистограмата

За хистограмите

Хистограмата е графика, която показва количеството светлина, разпределено в снимката ви. Ако хистограмата има висок пик в ляво, снимките ви са тъмни. Пик вдясно на графиката означава, че снимките ви са ярки. Височината на пиковете е свързана с информацията за цветовете. Колкото повече има от определен цвят, толкова по-висок е пикът.


Недостатъчна експонация


Добра експонация


Преекспонация

Настройка на звука

Настройте дали камерата Ви да издава определен звук при работата Ви с нея.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Звук** → **Звуков сигнал** → дадена опция.

Опция	Описание
Изкл.	Камерата няма да издава никакъв звук.
1/2/3	Камерата ще издава звук.

3 Натиснете [MENU], за да се върнете в предишния режим.

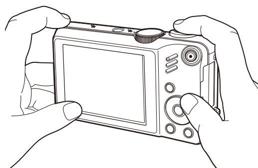
Заснемане

Научете основни действия, за да снимате лесно и бързо в режим Smart Auto (Интелигентен автоматичен).

1 Завъртете избирателния диск на режим .

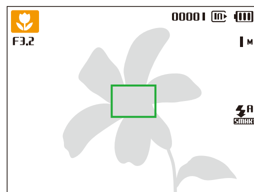


2 Подравнете обекта спрямо рамката.



3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].

- Зелената рамка означава, че обекта е на фокус.



4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

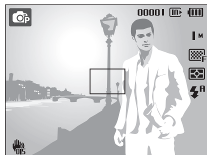


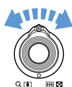
Погледнете страница 25 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

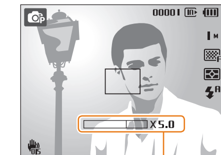
Мащабиране

Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Камерата ви разполага с 15X оптично увеличение и 5X цифрово увеличение. Ако използвате и двете опции, можете да постигнете увеличение от над 75 пъти.

Завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да увеличите Вашия обект. Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите обекта.





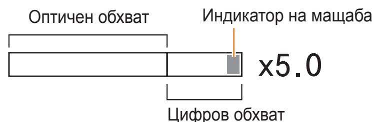




Съотношението на мащабиране на видеоклипове е различно.

Цифрово увеличение

Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, камерата ви използва цифрово увеличение. При използване на цифрово увеличение качеството на снимката може да се понижи.

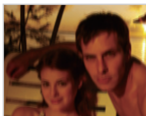


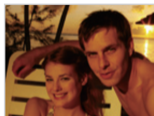


- Цифровото увеличение не е налично, когато се използват , , , SCN (при някои сцени), и режими и когато се използва с **Откриване на лице** (, , , , ,).
- При използване на цифрово мащабиране записът на снимка може да отнеме повече.
- Звукът за увеличение може да бъде записан, ако използвате вариото по време на видеозапис.

Намаляване на неустойчивостта на камерата (OIS)

Намалете неустойчивостта на камерата оптически в режим Заснемане.


Преди корекция


След корекция

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **OIS** → дадена опция.

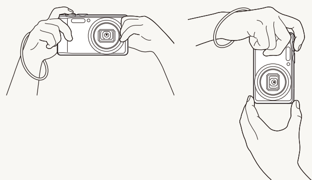
Опция	Описание
OFF	**Изкл.**: Дезактивиране на OIS функцията.
OIS	**Вкл.**: Активиране на OIS функцията.



- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите камерата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифрово увеличение
  - камерата е прекалено неустойчива
  - скоростта на затвора е бавна (например. когато изберете **Нощ** в режим SCN)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията с триножник, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на триножник дезактивирайте OIS функцията.
- Ако камерата бъде ударена, дисплеят ще бъде размазан. В този случай, изключете камерата, за да използвате правилно функцията OIS.

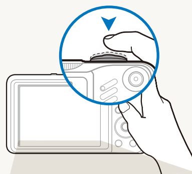
Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно камерата

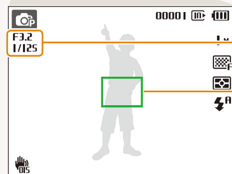


Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

Натискане наполовина бутона на затвора



За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Фокусът и експонацията ще бъдат настроени автоматично.



Стойността на блендата и скоростта на затвора са зададени.

Фокусиране на кадъра

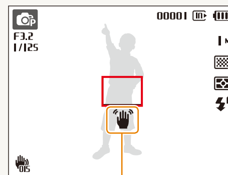
- Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете кадъра и отново натиснете наполовина [**Затвор**], ако кадърът е в червено.

Намаляване на неустойчивостта на камерата



- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път. (стр. 24)
- Изберете режим DUAL, за да намалите нестабилността и по оптичен, и по цифров път. (стр. 29)

Когато се появи



Неустойчивост на камерата

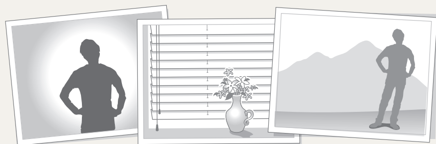
При снимане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите камерата устойчива.

- Използвайте триножник или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 44)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 45)



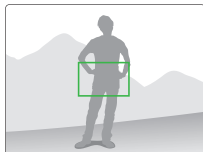
Избегнете заснемане на субекта извън фокус

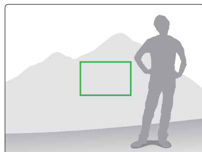
Фокусирането на субекта може да е трудно, когато:
- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (Когато субектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад субекта е прекалено ярък
- субектът е блестящ
- субектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- субектът не е позициониран в центъра на кадъра



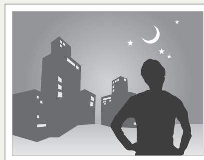
Използвайте функцията заключване на фокуса

За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Когато субектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвор**], за да завършите заснемането на снимката.



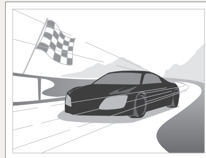


- При заснемане на слаба светлина



Включете светкавицата. (стр. 43-44)

- Когато субектите се движат бързо



Използвайте функцията постоянно или заснемане в движение. (стр. 58)

Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим, и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

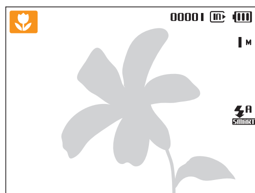
Използване на режим Интелигентен автоматичен

В този режим, камерата автоматично избира подходящите настройки, на базата на отчетения тип сцена. Той ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на камерата за различните сцени.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Подравнете обекта спрямо рамката.

- Камерата автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Появява се, когато снимате пейзажи.
	Появява се, когато снимате ярко фонове.
	Появява се, когато снимате пейзажи през нощта. Наличен е само когато светкавицата е изключена.
	Появява се, когато снимате портрети през нощта.
	Появява се, когато снимате пейзажи със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети.
	Появява се, когато снимате близки снимки на обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на текст.

Икона	Описание
	Появява се, когато снимате залези.
	Появява се, когато снимате ясно небе.
	Появява се, когато снимате залесени зони.
	Появява се, когато снимате близки снимки на цветни обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на хора.
	Появява се, когато камерата и обектът са стабилни за определен период от време.
	Появява се, когато снимате активно движещи се обекти.
	Появява се, когато снимате фойерверки. Тази функция е налична само когато използвате триножник.

3 За да фокусирате, натиснете [**Затвор**] наполовина.

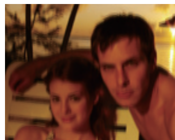
4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

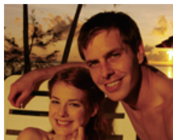


- Ако камерата не разпознае подходящият режим на сцена, няма да се промени и ще бъдат използвани настройките по подразбиране.
- Дори и да има отчетено лице, камерата може да не избере режим портрет, в зависимост от позицията на субекта или осветлението.
- Камерата може да не избере правилната сцена, в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до субекта.
- Дори и да използвате триножник, режим може да не бъде отчетен, в зависимост от движението на субекта.

Използване на режим Dual IS (Двоен IS)

Намалете неустойчивостта на камерата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.


Преди корекция


След корекция

1 Завъртете избирателният диск на режим на DUAL.
2 Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.
3 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.



- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Снимката ще се коригира оптично само когато се направи на светлина, по-ярка от флуоресцентната.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението така, че да намалява неустойчивостта на камерата при различните режими на заснемане. (стр. 24)

Използване на режим В преден план

Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето.

1. Завъртете избирателният диск на режим на .
2. За да направите кожата на субекта да изглежда по-светла (само за лицето), изберете [MENU].
3. Изберете **Снимане** → **Тон на лицето** → опция.
   - Изберете по-високо задания, за да изглежда тона на кожата по-светъл.



4. За да скриете недостатъци по лицето, натиснете [MENU].
5. Изберете **Снимане** → **Ретуш на лицето** → опция.
   - Изберете по-високо задание, за да прикриете повече недостатъци.



6. Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.
7. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.



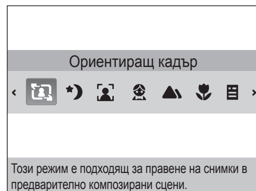
Фокусното разстояние ще бъде зададено на **Auto Macro** (Автоматичен макро).

Използване на режим Фон

Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон.

1 Завъртете избирателният диск на режим на SCN.

2 Изберете фон.



- За да промените режим на сцена, натиснете [MENU] и изберете **Сцена** → сцена.
- За режим Водач на кадри, погледнете “Използване на водач за кадри” на страница 31.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Използване на водач за кадри

Когато желаете някой друг да ви снима, можете да композирате сцената с функцията водач на кадри. Водачът на кадри ще помогне на другия човек на ви снима, като му покаже част от предварително композираната сцена.

1 Завъртете избирателният диск на режим на SCN.

2 Изберете **Водач на кадри**.

3 Подравнете обекта спрямо кадъра и натиснете [**Затвор**].

- В лявата и дясна част на кадъра ще се появят прозрачни водачи.



4 Помолете друг човек да направи снимката.

- Човекът може да подравни субекта в кадъра чрез водачите и след това да натисне [**Затвор**], за да направи снимката.

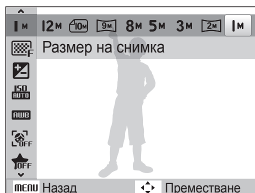
5 За да откажете водачите, изберете [OK].

Използване на режим Програма

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Програмиране.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **P**.

2 Настройте опции. (За списък с опциите, погледнете "Опции за заснемане")



3 Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.



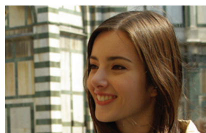
Използване на режими Приоритет на бленда, Приоритет на затвор или ръчен режим

Настройте стойността на блендата или скоростта на затвора, за да контролирате експонацията на вашите снимки. Можете да използвате тези режими при режими Приоритет на бленда, Приоритет на затвор и ръчен режим.

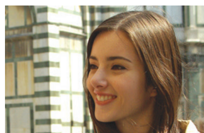
Стойност на бленда

Блендата представлява отвор, през който преминава светлината. Можете да регулирате стойността на блендата, за да определите колко светлина достига до обектива, когато правите снимка. Чрез намаляване на стойността на блендата (по-широко отваряне на блендата), ще навлезе повече светлина и по-отдалечените обекти ще изглеждат като разфокусирани. Тази настройка е подходяща за снимки от близо или портрети, за да се привлече вниманието към главният обект.

Обратното, ако увеличите стойността на блендата, предметите в преден до заден план са в остър фокус. Тази настройка е подходяща за заснемане на пейзажи, тъй като показва цялата широта на сцената.



Висока стойност на блендата



Ниска стойност на блендата

Скорост на затвора

Скоростта на затвора управлява времето за което затвора на камерата остава отворен при заснемане. Когато намалите скоростта на затвора, във вашата камера ще навлезе повече светлина и снимката ще бъде по-светла. С по-ниска скорост на затвора, обаче снимките могат да изглеждат замъглени, ако обекта или камерата се движат.

Когато увеличите скоростта на затвора, снимката ще изглежда по-тъмна. С по-висока скорост на затвора, обаче, замъгляването ще бъде намалено, ако обекта или камерата се движат.



Ниска скорост на затвора



Висока скорост на затвора

Използване на режим Приоритет на бленда

Режим Приоритет на бленда ви позволява да зададете стойността на блендата ръчно, а камерата автоматично да избере подходящата скорост на затвора.

1. Завъртете избирателният диск на режим на **A·S·M**.
2. Изберете **A** и след това [**OK**].
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Снимане** → **Бленда**, след което регулирайте стойността на блендата.
   - Погледнете страница 33 за повече информация за стойност на блендата.

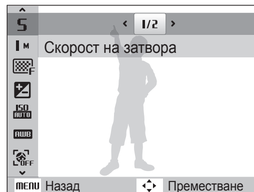


5. Настройте опции. (За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.”)
6. Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.
7. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Използване на режим Приоритет на затвора

Режим Приоритет на затвора ви позволява да зададете стойността на затвора ръчно, а камерата автоматично да избере подходящата стойност на блендата.

1. Завъртете избирателният диск на режим на **A·S·M**.
2. Изберете **S** и след това [**OK**].
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Снимане** → **Скорост на затвора**, след което регулирайте скоростта на затвора.
   - Погледнете страница 33 за повече информация за скорост на затвора.



5. Настройте опции. (За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.”)
6. Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.
7. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Използване на Ръчен режим

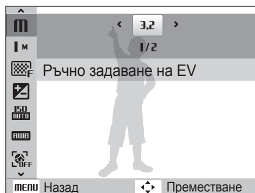
Ръчният режим ви позволява ръчно да регулирате стойността на блендата и скоростта на затвора.

1 Завъртете избирателният диск на режим на A·S·M.

2 Изберете M и след това [OK].

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Снимане** → **Ръчно задаване на EV**, след което регулирайте стойността на блендата и скоростта на затвора.



5 Настройте опции. (За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.”)

6 Подравнете обекта в рамката и натиснете [**Затвор**] наполовина, за да фокусирате.

7 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.



Запис на видео клип

Можете да запишете видеоклипове във висока резолюция, с продължителност до 20 минути. Записаният видеоклип се записва като H.264 (MPEG-4.AVC) файл.



- H.264 (MPEG-4 част 10/AVC) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO/IEC и ITU-T.
- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай, задайте по-ниска резолюция. (стр. 40)
- Когато бъде активирана Оптична стабилизация на изображението (OIS), Вашият видеоклип може да бъде записан със звука на OIS работа.
- Звукът за увеличение може да бъде записан, ако използвате вариото по време на видеозапис.

1. Завъртете избирателният диск на режим на .
2. Натиснете [MENU].
3. Изберете **Видеоклип** → **Скорост на кадри** → кадрова честота (броят на кадрите в секунда).
   - С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файла се увеличава.



60 кадъра/сек. са налични само при видео резолюция от 320 x 240.

4. Натиснете [MENU].
5. Изберете **Видеоклип** → **Глас** → звукова опция.

Опция	Описание
OFF	**Изключване на мащабиран звук**: Докато увеличавате, запишете видеоклип без звук.
	Включен: Запишете видеоклип със звук. (Докато увеличавате, записът на звук ще бъде прекъснат.)
ZOOM	**Изключване на мащабиран звук**: Докато увеличавате, запишете видеоклип без звук.

6. Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За различните опции, погледнете “Опции за заснемане.”)
7. Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.
8. Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

За да поставите записването на пауза

Камерата позволява да направите временно пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип. Натиснете [OK], за да направите пауза в записа. Натиснете го отново, за да продължите.

Как се използва бутонът за заснемане на видео

Като натиснете бутона за запис на видеоклип в режим на снимане, можете директно да запо чнете запис на видеоклипове. За да забраните функцията за запис на видеоклип, натиснете бутона за запис на видеоклип още веднъж.

Използване на режим Интелигентно засичане на фон

В този режим, камерата автоматично избира подходящите настройки, на базата на отчетения тип фон.

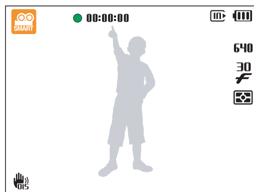
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Натиснете [MENU].

3 3 Изберете **Видеоклип** → **Интелигентно разпозн. на сцена** → **Вкл.**.

4 Подравнете обекта спрямо рамката.

- Камерата автоматично избира фона. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



	Появява се, когато записвате видеоклипове на пейзажи.
	Появява се, когато записвате видеоклипове на ясно небе.
	Появява се, когато записвате видеоклипове на гористи области
	Появява се, когато записвате видеоклипове на залези.

5 Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.

6 6 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.



- Ако камерата не разпознае подходящият режим на фон, няма да се промени и ще бъдат използвани настройките по подразбиране.
- Камерата може да не избере правилния фон, в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.

Запис на гласови бележки AUTO P A S M DUAL SCN

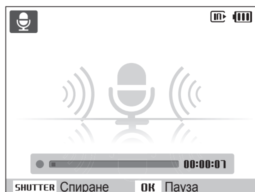
Научете се как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по всяко време. Можете да добавите гласова бележка към снимка, като кратко напомняне на условията на заснемане.



Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 40 см от камерата.

Запис на гласова бележка

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Глас** → **Запис**.
3. За запис натиснете [**Затвор**].



- Натиснете [OK] , за да направите пауза или да продължите със записа.
- Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.

4. За да спрете записа, натиснете [**Затвор**].
   - За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвор**].
5. Натиснете [MENU], за да преминете в режим Заснемане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Глас** → **Бележка**.
3. Подравнете субекта в кадъра и направете снимката.
   - Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.
4. Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
   - За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвор**].

Опции за заснемане

Научете повече за опциите, които можете да настроите в режим на заснемане.

Избор на резолюция и качество

Научете се как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на резолюция

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Когато правите снимка:

1. IВ режим на снимане (с изключение на режим), натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Размер на снимка** → опция.

Опция	Описание
12M	**4000 X 3000**: Отпечатва се на хартия A1.
10M	**3984 X 2656**: Отпечатва се на хартия A2 в голяма пропорция (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или пуснете на HD телевизор.
8M	**3264 X 2448**: Отпечатва се на хартия A3.
5M	**2560 X 1920**: Отпечатва се на хартия A4.
3M	**2048 X 1536**: Отпечатва се на хартия A5.
2M	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 или възпроизведете на HD телевизор.
1M	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

При запис на видеоклип:

1. В режим , натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Размер на видеоклип** → опция.

Опция	Описание
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Възпроизведете висококачествени файлове на HD телевизор.
1280	**1280 X 720**: Възпроизвежда се на HD телевизор.
640	**640 X 480**: Възпроизвежда се на телевизор.
320	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

Избор на качество на снимка

Снимките, които правите, се компресират и записват в JPEG формат. Снимките с по-високо качество водят до по-големи размери.

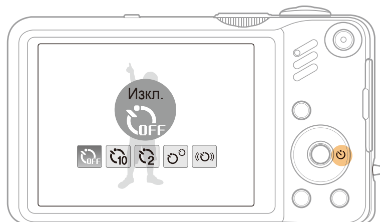
1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Качество** → опция.

Опция	Описание
SF	**Супер фино**
F	**Фино**
N	**Нормално**

Използване на таймера

Научете се как да настройвате таймера за забавено заснемане.

1 В режим Заснемане, натиснете [ ].



2 Изберете опция.

Опция	Описание
	Изкл.: Таймерът не е активен.
	10 сек.: Направете снимка за 10 секунди.
	2 сек.: Направете снимка за 2 секунди.
	Двойна: Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди.
	Таймер за движение: Отчита Вашето движение и след това прави снимката. (стр. 42)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

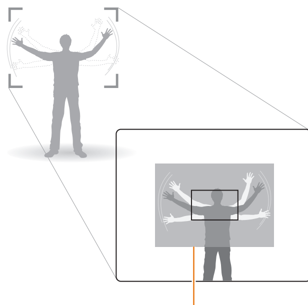
3 Натиснете [**Затвор**], за да включите таймер.
- AF допълнително осветление/светлинен таймер мига. Камерата автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.



- Натиснете [ ], за да откажете таймера.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице, таймерът или някои от опциите за него не са налични.

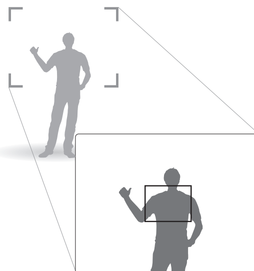
Използване на таймера за движение

1. В режим Заснемане, натиснете [ ].
2. Изберете .
3. Натиснете [**Затвор**].
4. Застанете на 3 м от камерата в рамките на 6 секунди след натискането на [**Затвор**].
5. Направете движение, като махване с ръка, за да активирате таймера.
   - Лампата за AF допълнителното осветление/светлинен таймер ще започне да мига бързо, когато камерата Ви засече.



Диапазонът на отчитане на таймера за движение

6. Заемете позиция за Вашата снимка, докато AF допълнителното осветление/светлинен таймер мига.
   - AF допълнителното осветление/светлинен таймер ще спре да мига точно преди камерата автоматично да направи снимка.





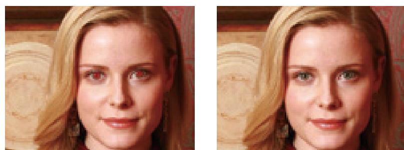
Таймера за движение може да не работи, когато:
- сте на повече на 3 м от камерата
- движенията ви са неуловими
- няма достатъчно светлина или фонова светлина

Заснемане на тъмно

Научете се как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи AUTO P SCN

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**.



Използване на светкавицата AUTO P A S M SCN

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за Вашите снимки.

1 В режим Заснемане, натиснете [⚡].



2 Изберете опция.

Опция	Описание
⊘	**Изключен**: ● Светкавицата не се активира. ● При снимане в лоши светлинни условия, ще се появи предупреждението за трептене на камерата (✋).
⚡A SMART	**Автоматичен**: Камерата ще избере подходяща настройка за светкавицата за избраната сцена в режим S.
👁	**Коригиране на червени очи***: ● Светкавицата се активира, когато субектът или фонът са тъмни. ● Камерата коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.

Опция	Описание
	Бавна синхронизация: ● Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. ● Изберете това, когато желаете да заснемете околната светлина и да разкриете повече подробности във фона. ● Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.
	Запълване в: ● Светкавицата винаги се активира. ● Интензивността на светлината се регулира автоматично.
	Червени очи*: ● Светкавицата се активира, когато субектът или фонът са тъмни. ● Камерата намалява ефекта червени очи.
	Автоматичен: Светкавицата се активира автоматично, когато субектът или фонът са тъмни.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.



- Опциите за светкавицата не са налични, ако сте задали опции за извеждане или сте избрали **Автопортрет** или **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че субектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 100)
- Ако в атмосферата се отразява или е силно запрашена, по снимката могат да се появят малки петна.

Настройка на количеството светлина от светкавицата P A S M

Настройте количеството светлина от светкавицата, за да избегнете преекспониране или недоекспониране.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **EVC светкавица**.
3. Настройка на количеството светлина от светкавицата.





- Регулирането на силата на светкавицата може да не е ефективно, ако:
  - обектът е твърде близо до камерата
  - сте задали висока ISO скорост
  - стойността на експонацията е твърде висока или твърде ниска
- При някои режими на заснемане, не можете да използвате тази функция.

Настройка на ISO скорост P A S M

ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителна към светлината става камерата. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **ISO** → опция.

- Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO скорост въз основа на яркостта на субекта и светлината.



- Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.
- Когато е зададено **Заснемане на движение**, ISO скоростта ще бъде зададена на **Автоматичен**.

Промяна във фокуса на камерата

Научете се как да настройвате фокуса на камерата, според вашите субекти.

Използване на режим макро

AUTO P A S M DUAL

Използвайте макро, за да направите снимки от близо на обекти, като цветя или насекоми. Погледнете опциите на режим макро в “Настройка на фокусното разстояние.”





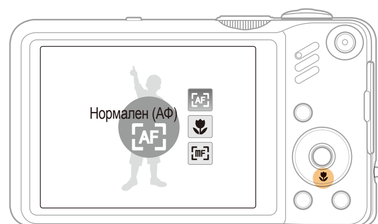
- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите камерата неподвижна.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 80 см.

Настройка на фокусното разстояние

AUTO P A S M DUAL

За да направите остра снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността ви от обекта.

1 В режим Заснемане, натиснете [macro].



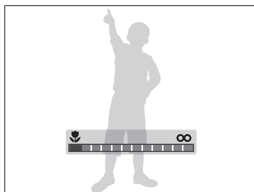
2 Изберете опция.

Опция	Описание
AF	**Нормален (AF)**: Фокусиране върху обект, отдалечен на повече от 80 cm (по-далече от 2 m с използване на увеличение).
macro	**Макро**: Фокусирайте се върху обект отдалечен на 3-80 см (1-2 м с използване на увеличение).
auto macro	**Автоматичен макро**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 3 см (по-далече от 1 м с използване на увеличение).
MF	**Ръчно фокусиране**: Фокусиране върху обект при ръчно настройване на фокусното разстояние. (стр. 47)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Ръчна настройка на фокусно разстояние

1. В режим Заснемане, натиснете [ ].
2. Изберете **Ръчно фокусиране**.
3. Завъртете бутона за навигация, за да настроите фокусното разстояние.





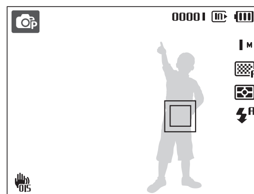
- Когато регулирате фокусното разстояние ръчно и обектът не е на фокус, снимката може да е замъглена.
- Ако използвате тази функция, не можете да настроите опциите за разпознаване на лице и за зоната на фокусиране.

Използване на проследяващ автофокус

P A S M SCN

Проследяващият автофокус Ви да проследявате и фокусирате автоматично върху обекта си, дори докато се движите.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.
3. Фокусирайте върху обекта, който искате да проследите [OK].
   - Фокусна рамка се появява около обекта и следва обекта, докато движите камерата.



   - Бялата рамка означава, че камерата проследява обекта.
   - Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина **[Затвор]**.
4. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.
   - Натиснете [OK], за да промените зоната за фокусиране.



- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък или се движи прекомерно
  - обектът е осветен отзад или Вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - камерата се клати прекомерно.

  В тези случаи, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия.
- Ако камерата не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако камерата не успее да фиксира фокуса, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия.
- Ако използвате тази функция, можете да зададете функции откриване на лице и фото стил.

Използване на избирателен фокус

P A S M DUAL

Можете да се фокусирате върху конкретен елемент на пейзажа. Изберете мястото, което желаете да фокусирате.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → **Избор AF**.



3 Завъртете или натиснете бутона за навигация, за да преместите кадъра към зоната, която искате да фокусирате и натиснете [OK].

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

- Натиснете [OK], за да промените зоната за фокусиране.



Ако използвате тази функция, опциите за разпознаване на лице не са налични.

Регулиране на областта на фокусиране

AUTO P A S M DUAL SCN

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → опция.

Опция	Описание
	Централен AF: Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра).
	Мулти AF: Фокусиране върху една или над 9 възможни области.
	Проследяващ АФ: Фокусирайте и проследете обекта. (стр. 47)
	Избор AF: Фокусиране върху избрана от вас област. (стр. 48)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на функцията разпознаване на лице AUTO P A S M DUAL SCN

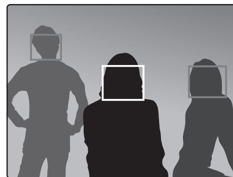
Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, камерата автоматично настройва експонацията. Направете снимка бързо и лесно, чрез **Засичане на мигане** за отчитане на затворени очи или **Усмивка**, за да заснемете усмихващо се лице. Можете да използвате и **Интелигентно разпозн. на лице**, за да регистрирате лица и приоритетно да се фокусирате върху тях.



- При някои режими на сцени, отчитането на лице не е алично.
- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от камерата (Кадърът на фокусиране ще се появи в оранжево за режимите **Усмивка** и **Засичане на мигане**).
  - прекалено светло или прекалено тъмно е
  - обектът не е застанал с лице към камерата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - обектът е във фоново осветление или осветлението е нестабилно
  - лицевото изображение на обекта се променя драстично
- Разпознаването на лица е възможно само при работа във фото режим, интелигентен филтър или опция за настройка на изображението или когато се използва съвместно с **Проследяващ АФ**.
- Когато използвате цифрово увеличение, функцията Разпознаване на лица не е активна.
- Когато използвате опция отчитане на лице, цифровото мащабиране няма да работи.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице, таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.
- Когато правите снимки на отчетени лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 65) Въпреки, че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Заснемане може да не се появи в списъка с лица или Интелигентен албум.

Отчитане на лица

Камерата автоматично открива човешките лица (може да открие до 10 човешки лица).



1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Разпознаване на лице** → **Нормално**.

- Лицето, което е най-близо, се появява в кадър на фокусиране в бялото, а останалите лица се появяват в кадрите на фокусиране в сивото.



- Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо камерата ще разпознае лицата.
- Когато използвате опцията за извеждане, засечените лица може да не се регистрират.

Заснемане на самопортрет

Снимайте се сами. Фокусното разстояние ще се настрои близо до обекта, при което камерата ще издаде звук.



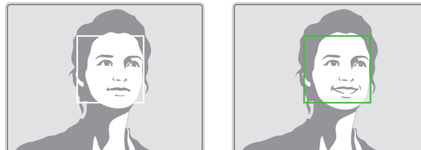
1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Разпознаване на лице** → **Самостоятелен портрет**.

3 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвор**].

Заснемане на усмивка

Камерата автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

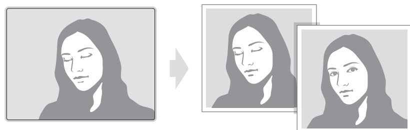


1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Разпознаване на лице** → **Усмивка**.
   - Ако обектите се усмихват широко, камерата ще ги засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако камерата ви засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.



1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

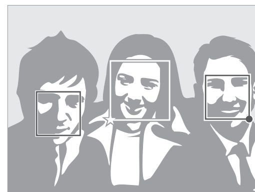
2 Изберете **Снимане** → **Разпознаване на лице** → **Засичане на мигане**.



- Дръжте камерата неподвижна, докато съобщението "**Заснемане!**" е показано на екрана.
- Когато отчитането на мигане бъде неуспешно се появява съобщението "**Снимката е направена със затворени очи**". Направете нова снимка.

Използване на интелигентно разпознаване на лице

Камерата автоматично отчита лица, които често заснемате (до 10 човека). Тази функция автоматично ще приоритизира фокуса на тези лица. Тази функция е налична само, когато използвате карта с памет.



1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Интелигентно разпозн. на лице**.

Най-близкото лице се появява в бяла фокусна рамка, а останалите лица се появяват в сиви фокусни рамки.

- ☐: Посочете любими лица (За да регистрирате любими лица, изберете страница 53).
- ☐: Посочете лица, които камерата автоматично регистрира.



- Камерата може да разпознае и регистрира неправилно лицата, в зависимост от условията на осветеност, сериозна промяна в позата или лицето на обекта и когато обектът носи или не носи очила.
- Камерата може да регистрира автоматично до 12 лица. Ако камерата разпознае ново лице, когато има 12 регистрирани лица, тя ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.
- Камерата може да разпознава до 10 лица на един фон.

Регистриране на лица като Ваши любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Интелигентно FR редактиране** → **Моята звезда**.
3. Подравнете лицето на Вашия обект с овалния водач и натиснете [**Затвор**], за да регистрирате лицето.
   - Ако лицето на обекта не е изравнено с овалния водач, бялата рамка няма да се появи.
   - Можете да правите снимки на лицето на обекта директно отпред, наляво, надясно, отгоре или отдолу.
   - Правете снимки на едно лице, докато регистрирате лица.



4. Когато приключите със заснемането, се появява списък с лица.
   - Любимите Ви лица са посочени с ★ в списъка с лицата.



- Можете да регистрирате до 8 любими лица.
- Опция светкавица ще е настроена на **Изкл.**. Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да
- изтриете едно от лицата от списъка с лица

Преглед на любимите Ви лица

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Интелигентно FR редактиране** → **Списък с лица**.



- За да промените класацията на любимите си лица, натиснете [Fn] и изберете **Редакт. на подр.**. (стр. 64)
- За да отмените любимите си лица, натиснете [Fn] и изберете **Изтриване на „Моята звезда"**. (стр. 64)

Регулиране на яркостта и цвета

Научете се как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

P A S M DUAL

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.


По-тъмно (-)


Неутрално (0)


По-ярко (+)

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Стойност на експонация**.

3 Изберете стойност за корекция на експонацията.

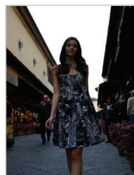


- След като коригирате експонация, настройката ще остане еднаква. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или под експонация.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). Камерата прави снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 58)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

P A S M

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB).


Без ACB


С ACB

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Автоматично балансиране на контраста** → опция.

Опция	Описание
OFF	**Изключен**: ACB е изключена.
	Включен: ACB е включена.



- ACB функцията винаги е активна в режим AUTO.
- Когато тази функция е включена, не можете да задавате опции на извеждане.

Промяна на опцията за измерване

P A S M DUAL

Режимът на измерване се отнася за начина, по който камерата измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Измерване** → опция.

Опция	Описание
Мулти	**Мулти**: ● Камерата ви разделя пейзажа на няколко зони и след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях. ● Режимът е подходящ за стандартни снимки.
Петно	**Петно**: ● Камерата ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. ● Ако субектът не е в центъра на сцената, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. ● Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
Централен	**Централен премерен**: ● Камерата изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. ● Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на светлинен източник (Баланс на бялото)

P A S M DUAL

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цвета на вашата снимка да бъде реалистична, изберете подходящите светлинни условия, за да калибрирате баланса на бялото, като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.



AWB (Автоматичен баланс на белия цвят)



(Дневна светлина)



(Облачно)



(Волфрам)

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Баланс на бялото** → опция.

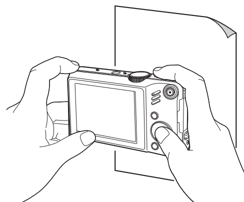
Икона	Описание
AWB	**Автоматичен Баланс на бяло**: В зависимост от светлинните опции, използвайте съответните автоматични настройки.
	Дневна светлина: Изберете този режим, когато правите външни снимки в слънчево време.
	Облачно: Изберете този режим, когато правите външни снимки в облачно време или на сянка.
	Флуресцентно_В: Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина.
	Флуресцентно_Н: Изберете този режим, когато снимате в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Изкуствено осветление: Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	Измерване: Затвор (Потребителски настройки): Използвайте своите предварително зададени настройки.

Определете свой собствен баланс на бялото

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Баланс на бялото** → **Измерване: Затвор** (Потребителски настройки).

3 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



4 Натиснете [**Затвор**].

Използване на режими на извеждане P A S M SCN

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извеждане.



1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Устройство** → опция.

Опция	Описание
	Единична: Направа на единична снимка.
	Продължително: ● Докато сте натиснали [**Затвор**], камерата заснема постоянно. ● Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата ви с памет.
	Заснемане на движение: ● Докато натискате [**Затвор**], камерата прави VGA снимки (6 снимки за edna секунди, максимум 30 снимки). ● Камерата автоматично ви показва току-що заснетите снимки и ги записва.

Опция	Описание
	**Клин при автоматична експонация**: ● Направете 3 снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. ● Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

- Вие можете да ползвате светкавица, таймер и ACB само, когато сте избрали **Единична**.
- Когато изберете **Заснемане на движение**, скоростта ISO ще бъде зададена на **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.

Подобряване на вашите снимки

Научете се как да подобрявате снимките си, чрез прилагането на фото стилове или цветове или някои корекции.

Прилагане на фото стилове

AUTO P A S M 🎥

Прилагайте различни фото стилове към снимките си, например Мек, Ясен или Гора.


Мек


Ясен


Гора

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Избор на фото стил** → опция.

- Изберете **Потребителски RGB**, за да определите свой RGB тон.



- Изберете **Нормално**, ако желаете да използвате функцията разпознаване на лице.
- Когато изберете **Скица**, размерът на снимката ще се промени автоматично до 5M или по-малък.
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опциите за интелигентен филтър и регулиране на изображението.

Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Избор на фото стил** → **Потребителски RGB**.

3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



4 Регулирайте количеството на избрания цвят. (-:по-малко или +: повече)

Прилагане на ефект интелигентен обектив

AUTO P A S M

Прилагайте различни ефекти на обектива към Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.


Миниатюра


Портретен ефект


Riblje oko 1


Riblje oko 2

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Снимане** → **Интелигентен обектив**. → опция
3. Изберете ефект.

Опция	Описание
	Нормален: Без ефект
	Миниатюра: Направете снимка в реален мащаб или направете даден обект да изглежда като снимка в умален мащаб. Замъглените части на снимката карат фона да изглежда много по-малък, отколкото всъщност е.
	Портретен ефект: Прилагайте ретро изглеждащи цветове, висок контраст и силно замъглен ефект.
	Riblje oko 1: Изкривявайте близко разположени обекти, за да имитирате визуални ефекти на обектив тип „рибено око".
	Riblje oko 2: Потъмнявайте ръбовете на рамката и изкривявайте обекти, за да имитирате визуални ефекти на обектив тип „рибено око".

- Ако изберете **Миниатюра** по време на записване на видео, времето за записване на миниатюрата се показва с иконата  и е по-късо от реалното време за записване.
- Ако изберете **Миниатюра** по време на записване на видео, звукът няма да бъде записан.
- Когато прилагате ефекти на интелигентен филтър докато записвате видео, размерът на видеото ще се промени автоматично до 640 или по-малък.
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опциите за фото стил и регулиране на изображението.

Корекция на вашите изображения P A S M

Регулирайте контраста, остротата и наситеността на снимките си.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Снимане** → **Корекция на изображение**.

3 Изберете опция за регулиране.
- Контраст
- Острота
- Наситеност

4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент.

Опция Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Опция Острота	Описание
-	Заобляте ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете.

Опция Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.



- Изберете **0**, ако не желаете да прилагате никакви ефекти. (подходящо за печат)
- Когато се зададе регулиране на изображението, функцията за селектор за стила на снимката не е налична.

Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете се как да възпроизвеждате снимки, видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате камерата с компютър, фото принтер, телевизор или HD телевизор.

Възпроизвеждане

Научете необходимите действия за възпроизвеждане на снимки, видеоклипове или гласови съобщения или за управление на файлове.

Започнете в режим Възпроизвеждане

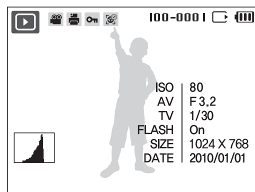
Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове и гласови бележки, записани в камерата ви.

1. Натиснете [▶].
   - Появяват се последните направени от вас или записани снимки.
   - Ако камерата е изключена, ще се включи.
2. Натиснете [⚡] или [⏱], или завъртете бутона за навигация, за да превъртите файловете.
   - Натиснете наполовина [⚡] или [⏱], за да разгледате файловете бързо.



- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Камерата няма да възпроизвежда правилно файлове, които са твърде големи или са заснети с камери от други роизводители.

Показване в режим Възпроизвеждане



Икона	Описание
🎙	Снимка с гласова бележка
🎥	Видео файл
🖶	Зададена е поредност за печат (DPOF)
О‒т	Защитен файл
☺	Снимката включва регистрирано лице; Налична само, когато използвате карта с памет
100-0001	Име на папка - Име на файл
◢	За хистограмите
ISO	ISO скорост
AV	Бленда
TV	Скорост на затвора
FLASH	Опция на светкавица
SIZE	Разделителна способност на снимка
DATE	Дата и час на снимане

Оценяване на любимите Ви лица

Можете да променяте оценката на любимите Ви лица или да ги изтривате. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Редактиране на списъка с лица** → **Редакт. на подр.**.

3 Изберете лице от списъка и натиснете [OK].



4 Натиснете [DISP] или [ ] за да промените оценката на лице и след това [Fn].

Отменяне на любимите Ви лица

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции на файл** → **Редактиране на списъка с лица** → **Изтриване на „Моята звезда"**.

3 Изберете лице и натиснете [OK].

4 Натиснете [Fn].

5 Изберете **Да.**.

Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Преглед и управление на файлове по категории, като дата, тип на файл или седмица.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Мащабиране**] надолу.
2 Натиснете [MENU].
3 Изберете категория.



Опция	Описание
Тип	Преглед на файлове по тип файл.
Дата	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Цветно	Преглед на файловете по доминиращ файл в снимката.
Седмица	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.
Лице	Преглеждайте файлове според любими лица и разпознати лица. (До 20 души)


Може да е необходимо известно време за камерата да промени категорията и да разпознае файловете.

4 Натиснете [⚡] или [⏱], за да прегледате файловете.
- Натиснете и задръжте [⚡] или [⏱], за да изберете дата, тип файл, ден от седмицата или цвят.

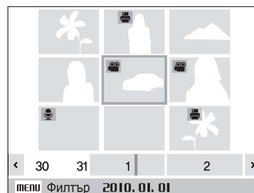
5 Натиснете [OK], за да се върнете в нормален изглед.

Преглед на файловете като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файловете



В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Мащабиране**] надолу, за да бъдат изведени 9 или 20 миниатюри (натиснете [**Мащабиране**] нагоре, за да се върнете в предишен режим)



За да	Направете
Превъртане на файловете	Завъртете бутона за навигация или натиснете [DISP], [🌷], [⚡] или [⏱].
Изтриване на файлове	Натиснете [Fn] и изберете **Да**.

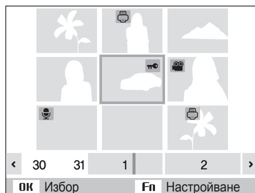
Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за файл** → **Защита** → **Избор**
- За да защитите всички файлове, изберете **Всички** → **Заключване**.

3 Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [OK].
- Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.



4 Натиснете [Fn].

Изтриване на файлове

Изтриване на един файл или всички файлове наведнъж.
Не можете да изтриете защитени файлове.

За да изтриете отделен файл,

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [Fn].

2 Изберете **Да**, за да изтриете файла.

За да изтриете множество файлове,

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [Fn].

2 Изберете **Множествено изтриване**.

3 Изберете файла, който желаете да изтриете и натиснете [OK].
- Натиснете отново [OK], за да откажете своя избор.

4 Натиснете [Fn].

5 Изберете **Да**.

За да изтриете всички файлове,

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за файл** → **Изтриване** → **Всички** → **Да**.

Използване на кошчето

Ако активирате кошчето, файловете, които изтриете ще бъдат изпратени в него, вместо да бъдат изтрити за постоянно. Това е приложимо само за единични файлове или за селекция от файлове, ако изберете да изтриете всички файлове, тези файлове няма да бъдат изпратени в кошчето.

За да активирате кошчето,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции за файл** → **Кошче** → **Включен**.

За да възстановите файлове от кошчето,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции за файл** → **Кошче** → **Възстановяване**.



- Тази функция не е активна за видеоклипове или гласови бележки.
- Възможно е изтриването на файлове чрез кошчето да отнеме повече време.
- Ако форматирате вътрешната памет, всички файлове от кошчето ще бъдат изтрити.
- Кошчето може да съхранява файлове до 10 MB. След като надвишите ограничението от 10 MB, камерата ви пита дали да изпразни кошчето. Изберете **Да**, за да изпразните кошчето или **Не**, за да изтриете само настоящия файл.

Копиране на файлове в картата с памет

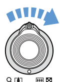
Можете да копирате файловете, които са запазени във вътрешната памет към картата с памет.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Опции за файл** → **Копиране в карта**
3. Изберете **Да**, за да копирате файловете.

Преглед на снимки

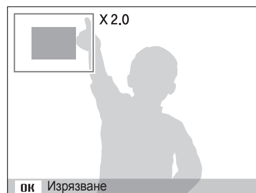
Увеличете част от снимката или прегледайте снимките в режим “слайдшоу”.

Уголемяване на снимка



В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Мащабиране**] нагоре, за да увеличите снимка (натиснете [**Мащабиране**] надолу, за да намалите снимка).

Увеличената зона и нивото на мащабиране са показани в горната част на екрана. Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията.



За да	Направете
Придвижете се до уголемената част	Натиснете [DISP], [macro], [flash], или [timer].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [OK] (ако ще бъде записана като нов файл).

Стартиране на слайд шоу

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Мулти-слайдшоу**.
3. Избор на опция за ефект на слайд шоу.
   - Преминете към стъпка 5, за да започнете слайдшоу без ефект.

Опция	Описание
Изображения	Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу. • **Всички**: Преглед на всички снимки в слайд шоу. • **Дата**: Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в светлинно шоу. • **Избор**: Преглед на избраните снимки в слайд шоу.
Интервал	• Настройте интервал между снимките. • Това е налично, когато в опцията на ефект е избрано **Изкл.**. • Когато се използва с други опции на ефект, различни от **Изкл.**, интервалът ще бъде зададен на 1 сек.
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	• Изберете ефект на прехода. • Изберете **Изкл.**, ако не желаете ефекти.

4 Настройва на ефект на слайд шоу.

5 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.

- За да повторите слайдшоуто, изберете **Повторно**.
- Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите със слайдшоуто.



За да спрете слайдшоуто и да превключите на режим Playback (Възпроизвеждане), натиснете [OK] и след това [⚡] или [⏱].

Възпроизвеждане на видеоклип

Можете да пуснете видеоклип, да заснемете изображение от видеоклип или да изрежете видеоклипа.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].



2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[⚡]	Сканиране назад.
[OK]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[⏱]	Сканиране напред.
[Мащабиране] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Изрязване на видеоклип по време на възпроизвеждане

1 Натиснете [OK] в мястото, в което желаете да започне новият видео клип и завъртете [**Мащабиране**] надясно.

2 Натиснете [OK], за да продължите с възпроизвеждането.

3 Натиснете [OK] в мястото, в което желаете да завърши новият видео клип и завъртете [**Мащабиране**] надясно.

4 Изберете **Да**.



- Оригиналният видеоклип трябва да е с времетраене поне 10 секунди.
- Редактираният видеоклип се записва като нов файл.

Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане

5 Натиснете [OK] в точката, където желаете да запишете неподвижно изображение.

6 Натиснете [✿].



Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

Възпроизвеждане на гласови бележки

Пускане на гласова бележка

1 В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете [OK].

2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[ϟ]	Сканиране назад.
[OK]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[⏲]	Сканиране напред.
[✿]	Спрете възпроизвеждането.
[Мащабиране] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Пускане на гласова бележка към снимка

В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която включва гласова бележка и натиснете [OK].

- Натиснете [OK], за да направите пауза или да продължите с възпроизвеждането.

Редактиране на снимка

Извършете редактиране на снимки, например преоразмеряване, завъртане, отстраняване на ефекта червени очи, настройване на яркостта, контраста или наситеността.


Редактираните снимки се записват като нови файлове.

Преоразмеряване на снимки

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Преоразмеряване** → опция.



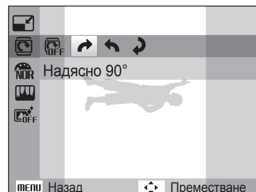


- Изберете , за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 87)
- Наличните опции са различни в зависимост от размера на избраната снимка.

Завъртане на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Завъртане** → опция.




В зависимост от оригиналния размер на изображението, завъртяното изображение може да бъде преоразмерено в по-ниска резолюция.

Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни фото стилове към снимките, например Мек, Ясен или Гора.


Мек

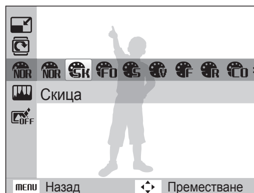

Ясен


Гора

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на снимката** → опция.

- Изберете **RGB по избор**, за да определите свой RGB тон.



Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на снимката** → **RGB по избор**.

3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



4 Регулирайте количеството на избраният цвят. (-: по-малко или +: повече)

Коригиране на проблеми с експонацията

Регулирайте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB), яркостта, контраста или наситеността; отстранете ефекта червени очи или скрийте несъвършенствата по лицето; или добавете шум към снимката.

Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редакция** → **Корекция на изображение** → **Автоматично балансиране на контраста**.

Отстраняване на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редакция** → **Корекция на изображение** → **Коригиране на червени очи**.

Скриване на несъвършенства по лицето

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редакция** → **Корекция на изображение** → **Ретуш на лицето**.

3 Изберете ниво.
- С увеличаване на стойността, лицето става по-чисто.

Регулиране на Яркост/Контраст/Наситеност

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редакция** → **Корекция на изображение**.

3 Изберете опция за регулиране.
- ☀: Яркост
- ◐: Контраст
- ♣: Наситеност

4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент. (-:по-малко или +: повече)

Добавяне на шум към снимката

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редакция** → **Корекция на изображение** → **Добавяне на шум**.

Прилагане на ефект интелигентен обектив

Прилагайте различни ефекти на обектива към Вашите снимки, за да създавате уникални изображения.


Миниатюра


Портретен ефект

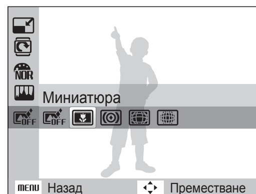

Riblje oko 1


Riblje oko 2

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Редактиране** → **Интелигентен обектив**

3 Изключете камерата.



Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимки, които да бъдат отпечатани и настройте опции, като брой копия или размер на хартия.



- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Широките снимки могат да се отпечатат с отрязани леви и десни ръбове, така че имайте предвид размерите на Вашите снимки.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вътрешната памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за файл** → **DPOF** → **Стандартен** → опция.

Опция	Описание
Избор	Отпечатва избраните снимки.
Всички	Отпечатва всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

3 Ако изберете **Избор**, отидете до изображение и натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу, за да изберете броя на копията. Повторете за снимките, които желаете и натиснете [Fn].

- Ако изберете **Всички**, натиснете [DISP] или [macro], за да изберете броя на копията и натиснете [OK].

4 Натиснете [MENU].

5 Изберете **Опции за файл** → **DPOF** → **Размер** → опция.

Опция	Описание
Избор	Определете размера за печат за избраната снимка.
Всички	Определете размера за печат за всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

6 Ако изберете **Избор**, отидете до изображение и натиснете [**Мащабиране**] нагоре или надолу, за да изберете размера за печат. Повторете за снимките, които желаете и натиснете [Fn].

- Ако изберете **Всички**, натиснете [DISP] или [macro], за да изберете размера за печат и натиснете [OK].

Отпечатване на изображенията като миниатюри

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за файл** → **DPOF** → **Индекс** → **Да**.



Ако опрделите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

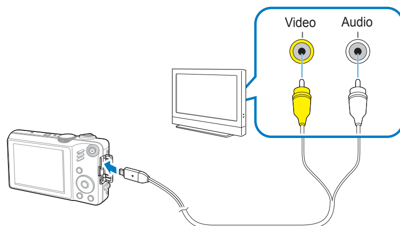
Преглед на файлове в режим TV или HD телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете камерата с телевизор чрез A/V кабела.

1 Изберете изход за видео сигнал, който съответства на вашата държава или област. (стр. 89)

2 Изключете камерата и телевизора.

3 Свържете камерата с телевизора чрез A/V кабела.



4 Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.

5 Включете камерата и натиснете [▶].

6 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате бутоните на камерата.



- При някои телевизори може да се появи цифров шум или част от изображението да не бъде показано.
- В зависимост от настройките на Вашият телевизор, изображенията може да не се появят в центъра.
- Можете да правите снимки или видеоклипове, докато камерата е включена в телевизора.

Преглед на файловете на HD телевизор

Можете да прегледате висококачествени и некомпресирани снимки и видеоклипове на HD телевизор с помощта на допълнителен HDMI кабел. HDMI (Висикодетайлен мултимедиен интерфейс) се поддържа от повечето системи на HD телевизори.

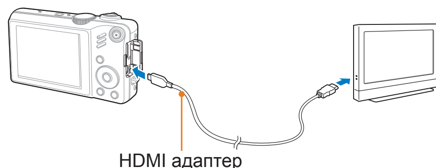
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройки** → **Размер на HDMI**.

3 Изберете резолюция за HDMI.

4 Изключете камерата и HDTV.

5 Свържете фотоапарата към HD телевизора, кат5 о използвате допълнителен HDMI кабел.



6 Включете камерата.

- HDTV се включва автоматично, при което се извежда екранът на камерата.

7 Прегледайте файлове чрез бутоните на камерата или чрез дистанционното управление на камерата или HDTV.

Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)

Прехвърлете файловете на компютъра си, като използвате вградената програма Intelli-studio. Също така, можете да редактирате или качвате файлове на любимите си уебстраници.

Изисквания за Intelli-studio

Хардуерни и софтуерни изисквания

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Pentium 4, 3.2 GHz или по-висок / AMD Athlon™ 64FX, 2.6 GHz или по-висока версия
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система	Windows XP SP2/Vista/7
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчва се 1 GB или повече)
Други	● CD-ROM устройство ● nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока версия/ATI X1600 серия или по-висока версия ● 1024 x 768 пиксела, 16-битов цветен монитор (препоръчва се 1280 x 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) ● USB порт, Microsoft DirectX 9.0c или по-късна версия



- Intelli-studio може да не функционира правилно на няко и компютри, дори и компютърът да отговаря на изискванията.
- Ако компютърът Ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Трябва да използвате Windows XP/Vista/7 или Mac OS 10.4, или по-нови версии, за да свържете камерата като сменяем диск.



Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами, или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията Ви може да бъде анулирана.

Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio

Intelli-studio ще се задейства автоматично, когато свържете камерата към компютъра си чрез USB кабел.

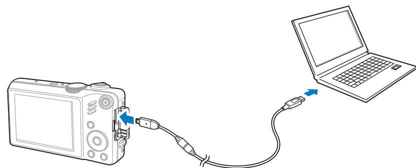


Докато камерата е свързана към компютъра чрез USB кабела, батерията й се зарежда.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Настройки** → **Компютърен софтуер** → **Вкл.**
3. Изключете камерата.
4. Свържете камерата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲)в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5. Включете камерата.
   - Компютърът разпознава автоматично камерата.



Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6. Изберете папка на компютъра си, за да запазите новите файлове.
   - Ако в камерата Ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.
7. Изберете **Да**.
   - Нови файлове ще бъдат прехвърлени на компютъра Ви.



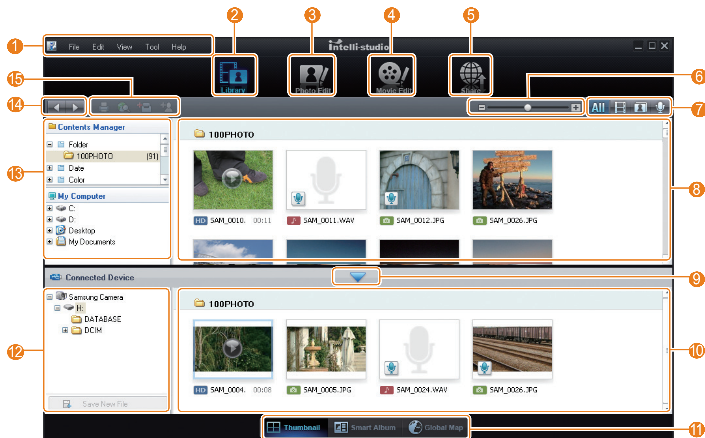
За Windows Vista, изберете **Run iStudio.exe** от прозореца Автоматично възпроизвеждане.

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio е вградена програма, която Ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Също така, можете и да качвате файлове в уебстраници, като Flickr или YouTube. За повече информация, изберете **Menu** → **Help** на програмата.



- Ако инсталирате Intelli-studio на компютъра си, програмата ще се задейства по-бързо За да инсталирате програмата, изберете **Menu** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Не можете да редактирате файлове директно на камерата. Прехвърлете файловете в папка на Вашия компютър, преди да редактирате.
- Не можете да копирате файлове от компютъра Ви на камерата.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Икона	Описание
1	Отваряне на менюта
2	Показване на файлове в избраната папка
3	Преминете към режим Редактиране на снимки
4	Преминете към режим Редактиране на видео
5	Преминаване към режим Споделяне (Можете да изпращате файлове по имейл или да качвате айлове на уебстраници, като Flickr или YouTube.)
6	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка
7	Изберете тип файл.
8	Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашия компютър
9	Покажете или скрийте файлове от свързаната камера
10	10 Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашата камера
11	Наблюдавайте файлове като миниатюри, в Интелигентен албум, или на карта
12	Преглед на папки в свързаното устройство
13	Преглед на папки на Вашия компютър
14	Преминете към предишната или следващата папка
15	Отпечатвайте файлове, разглеждайте файлове на карта, съхранявайте файлове в Моите папки, или регистрирайте лица

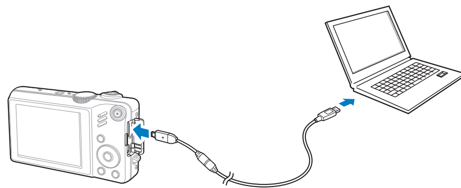
Прехвърляне на файлове чрез свързване на камерата като отстраняем диск

Можете да свържете камерата към компютъра си като отстраняем диск.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, атиснет е [MENU].
2. Изберете **Настройки**→ Компютърен софтуер → **Изкл.**
3. Изключете камерата.
4. Свържете камерата с компютър чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете камерата.
- Компютърът разпознава автоматично камерата.


Ако зададете USB опцията на Избор на режим, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 От вашия компютър изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Изберете желаните от вас файлове и ги извлачете или запишете на компютъра.

Изключване на камерата (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows Vista/7 е подобен.

1 Ако лампата за статус на вашата камера мига, изчакайте я докато спре.

2 Щракнете върху в лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.



3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Извадете USB кабела.


Има вероятност камерата да не може да се отстрани безопасно, когато Intelli-studio работи. Затворете програмата, преди да изключите камерата.

Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)

Когато свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

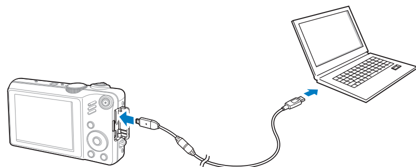


Поддържа се Mac OS X 10.4 или по-висока версия.

1 Свържете камерата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.



Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) в камерата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете камерата.

- Компютърът разпознава автоматично камерата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.



Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

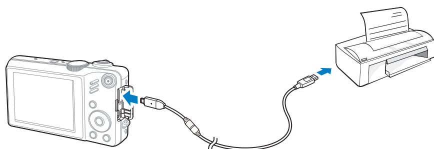
3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемиядиск.

4 Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)

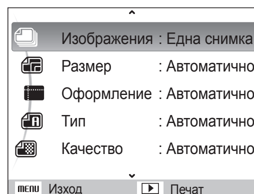
Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете камерата си директно с принтера.

1. В режим Заснемане, натиснете [MENU].
2. Изберете **Настройки** → **USB** → **Изберете Настройки**.
3. При включен принтер включете камерата към принтера чрез USB кабела.



4. Включете камерата.
   - Принтерът разпознава автоматично камерата.
5. Натиснете [⚡] или [⏲] за да изберете снимка. Изберете [MENU] за да зададете опциите за печат. Вижте “Конфигуриране на настройки за печат”.
6. Натиснете [OK] за да отпечатате.
   - Печатането започва. Натиснете [⚡] за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат



Опция	Описание
	Изображения: Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
	Размер: Укажете размера за печат.
	Подредба: Създайте миниатюри за печат.
	Тип: Изберете вида на хартията.
	Качество: Определете качество на печат.
	Дата: Укажете печат на датата.
	Име на файл: Укажете печат на името на файла.
	Нулиране: Нулира настройките за печат.



Някои принтери не поддържат определени опции.

Приложения

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

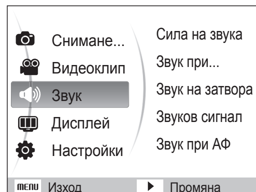
Меню за настройка на камерата

Научете за различните опции за конфигуриране на настройките на вашата камера.

Достъп до менюто за настройка

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [MENU].

2 Изберете меню.



Меню	Описание
🔊	**Звук**: Настройка на различни звуци на камерата и сила на звука. (стр. 87)
🖥	**Дисплей**: Персонализиране на настройките на дисплея, като език и яркост. (стр. 87)
⚙	**Настройки**: Промяна на настройките на системата на камерата, като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр. 88-90)

3 Изберете опция и запишете настройките си.



4 Натиснете [MENU], за да се върнете в предишен екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. **(Изключен, Слаб, Среден*, Силен)**
Звук при стартиране	Избор на звук, който се издава при включване на камерата.(**Изключен***, **1**, **2**, **3**)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изключен, 1***, **2**, **3**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутони или превключване на режими. (**Изключен, 1***, **2**, **3**)
AF звук	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изключен, Включен***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Език	Изберете език за текста на дисплея.
Описание на функциите	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изключен, Включен***)
Координатна мрежа	Изберете типа на линиите на мрежата, който да ви помогне при изграждане на сцената. (**2X2***, **3X3**, **X**, **+**)

Елемент	Описание
Изображение при стартиране	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. ● **Изключен***: Не показвай никакво начално изображение. ● **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. ● **Потребителско изображение**: Показване на желаното от Вас изображение. (стр. 71) • Във вградената памет ще се запази само едно стартово изображение. • Ако изберете нова снимка като стартово изображение или рестартирате камерата, текущото изображение ще бъде изтрито. • Обхватно изображение или изображение в пропорция 3:2 не може да се зададе като стартово изображение.
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) Опцията **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори когато изберете опция **Автоматично**.
Бърз преглед	Настройте продължителността за преглед на заснетото изображение, преди да се върнете в режим на снимане. (**Изключен, 0,5 сек.*, 1 сек., 3 сек.**)
Пестене на енергия	Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, камерата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете който и да е бутон, за да дезактивирате енергоспестяващия режим). (**Изключен*, Включен**)

Настройки

* По подразбиране

Елемент	Описание
Формат	Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрити). (**Да**, **Не**) Ако използвате карта с памет, използвана с камери на различни производители или четец на карти, или такава, която е форматирана на компютър, камерата може да прочете картата неправилно. Форматирайте картата, преди да я използвате.
Нулиране	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (**Да**, **Не**)
Дата и час	Задайте дата и час и изберете формат на дата. (**дд/мм/гггг, мм/дд/гггг, гггг/мм/дд, Изключен**)*
Часова зона	Изберете област и задайте лятно часово време.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Файл №	Укажете как да се именоват файловете. ● **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● **Серия***: Задайте брояча на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. ● Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. ● Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. ● Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. ● Камерата определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на камерата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно камерата да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат. (**Изключен*, Дата, Дата и час**) ● Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят. ● При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат. ● Ако изберете **Текст** в режим SCN, датата и часът няма да се появят.
Автоматично изключване	Задайте камерата да се изключва автоматично, когато не я използвате. (**Изкл**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) ● Настройките ви няма да се променят след като смените батериите. ● Камерата няма да се изключи автоматично, когато: - е свързана с компютър или принтер - възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове - записвате гласова бележка

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала съобразено със зоната, в която се намирате. ● **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико. ● **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.
Лампа на автофокуса	Настройте светлинния помощник да ви помогне, когато фокусирате на тъмно място. (**Изключен**, **Включен***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Настройте опция за управление на камерата чрез дистанционното управление на телевизора, когато е свързана към Samsung HDTV и поддържа Anynet+(CEC). ● **Включен***: Управлявайте камерата от дистанционното управление на HD телевизора. ● **Изключен**: Преглеждайте файлове без да използвате дистанционното управление на HD телевизора.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Размер на HDMI	Изберете резолюцията на снимките при възпроизвеждане на файлове на HD телевизор с HDMI кабел. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Ако HDTV не поддържа избраната резолюция, HDTV автоматично избира следващата най-ниска резолюция.
USB	Задайте функцията, която да се използва чрез USB връзка с компютър или принтер. ● **Компютър***: Свържете камерата си с компютър за трансфер на файлове. ● **Принтер**: Свържете камерата си с принтер за отпечатване на файлове. ● **Избор на режим**: Изберете USB режим, когато свържете камерата си към друго устройство.
Компютърен софтуер	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете камерата си към компютър. (**Изкл**., **Вкл**.*)

Съобщения за грешки

Когато се появят следните съобщения за грешка, опитайте следните решения.

Съобщения за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	● Изключете камерата и я включете отново. ● Извадете картата с памет и я поставете отново. ● Форматирайте картата с памет. (стр. 88)
Картата е заключена	Отключете картата с памет.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. (стр. 88)
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

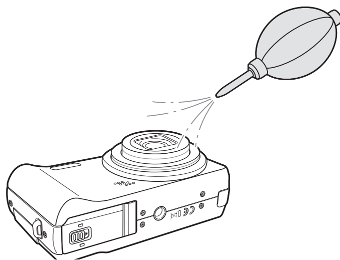
Съобщения за грешка	Възможни решения
Картата не се поддържа.	Поставената картата с памет не е предназначена за Вашата камера. Използвайте само картата с памет, която съответства на стандартизацията за изделия.

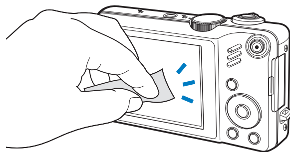
Поддръжка на камерата

Почистване на камерата

Обектив и дисплей на камерата

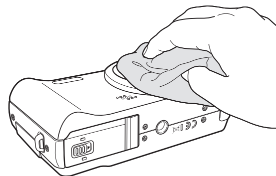
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.





Тяло на камерата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



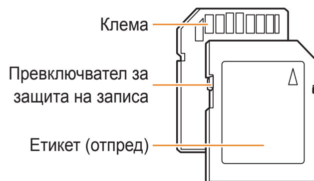


- Никога не почиствайте камерата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят камерата или да предизвикат неправилната й работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива или го почиствайте с вентилаторна четка.

Информация за картите с памет

Карти с памет, които можете да използвате

Можете да използвате карти с памет SD (Secure Digital) или SDHC (Secure Digital High Capacity).



Можете да предпазите файловете си от изтриване чрез превключвателя за защита на записа в SD или SDHC картата. Плъзнете превключвателя надолу, за да го заключите и нагоре, за да го отключите. Докато заснемате, отключете картата.

Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на SD карта от 1 GB:

	Размер	Супер фино	Фино	Нормално	60 кадъра/сек.	30 кадъра/сек.	15 кадъра/сек.
Снимки	12M	147	285	405	-	-	-
	10M	168	314	442	-	-	-
	9M	203	368	529	-	-	-
	8M	212	375	538	-	-	-
	5M	340	568	794	-	-	-
	3M	534	804	1068	-	-	-
	2M	872	1147	1441	-	-	-
	1M	1475	1675	1878	-	-	-
*Видеоклипове	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Режим	SLB-11A
Тип	Литиевойонна батерия
Капацитет	1, 130 mAh
Напрежение	3,8 V
Време за зареждане (когато камерата е изключена)	Прибл. 190 мин.

Продължителност на живот на батерията

Момент на заснемане / Брой снимки		Условия на заснемане (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Прибл. 135 мин/ Прибл. 270 снимки	Тези данни са измерени в следните условия: в режим AUTO, резолюция 12M, фино качество, опция OIS включена. 1. Задайте опция на светкавица **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица **Изкл.**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете камерата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Прибл. 100 мин.	Запис на видеоклипове при резолюция 1280 X 720 HQ и скорост 30 кадъра/сек.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Изключете камерата, докато зареждате.
- Включете камерата след като батерията се зареди поне 10 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в червено или не излъчва светлина, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако смените батерията когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зарежда, когато:
  - използвате USB разпределител.
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви.
  - свързвате кабела към порта отпред на компютъра ви.
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA).



Физическо нараняване или смърт може да възникне, ако с батерията се борави невнимателно или неправилно. За Ваша безопасност, следвайте тези инструкции за правилно боравене с батерията:

- Батерията може да се запали или да експлодира, ако с нея не се борави правилно. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други необичайни неща в батерията, незабавно преустановете употреба на батерията и се свържете с производителя.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптори, и зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя.
- Не излагайте батерията на температури равни или по-високи от 60 °C (140 °F).
- Не поставяйте батерията в близост до нагряващи устройства и не я излагайте в прекомерно гореща среда, като в затворена кола през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова фурна.
- Избягвайте съхраняване или използване на батерията в горещи, влажни места, като спа центрове или в близост до душове.
- Не позволявайте батерията да влезе в контакт с влага или течности.
- Не поставяйте устройството върху запалими повърхности, като завивки, килими или електрически одеяла за продължителен период от време.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в тясно пространство за дълъг период от време.
- Не позволявайте клемите на ● батерията да влязат в контакт с метални предмети, като бижута, монети, ключове или часовници.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя литиево-йонни батерии за подмяна.
- Не разглобявайте и не пробивайте батерията с какъвто и да било остър предмет.
- Избягвайте излагане на батерията на високо налягане или смачкващи сили.
- Избягвайте излагането на батерията на силни влияния, като изпускането й от високо.
- Батерията не трябва да се излага на прекомерна топлина, като слънчева светлина, огън и други подобни.

Указания за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията с внимание
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да се различават в зависимост от държавата или региона. Изхвърляйте батерията в съответствие с всички местни и федерални разпоредби.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с камерата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури, и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с камерата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа камерата	● Проверете дали е поставена батерията. ● Проверете дали батерията е поставена правилно. ● Заредете батерията.
Захранването спира неочаквано	● Заредете батерията. ● Възможно е камерата ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр.87) ● Възможно е камерата да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет следствие на определен вътрешен проблем. Включете камерата отново.
Батерията на камерата се изразходва много бързо	● Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. ● Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. ● Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.
Не мога да правя снимки	● В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. ● Форматирайте картата с памет. (стр. 88) ● Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. ● Картата с памет е заключена. Отключете картата. (стр. 91) ● Уверете се, че камерата е включена. ● Заредете батерията. ● Проверете дали батерията е поставена правилно.
Камерата замръзва	Извадете батерията и я оставете отново.
Светкавицата не работи	● Можете да настроите светкавицата на опцията **Изключен**). (стр. 43) ● Не можете да използвате в DUAL, , или някои SCN режими.
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в камерата.

Ситуация	Възможни решения
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часа от менюто за настройка на дисплея.
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я оставете отново.
Възникна грешка в картата с памет	Картата с памет не е нулирана. Форматирайте я. (стр. 88)
Камерата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, камерата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.
Снимката е замъглена	● Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 46) ● Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр.100) ● Уверете се, че обективът на камерата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 92)

Ситуация	Възможни решения
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 56)
Снимката е прекалено ярка	Снимката е с прекомерна експонация. ● Настройте стойността на експонацията. (стр. 55) ● Регулирайте стойността на блендата и скоростта на затвора. (стр. 33) ● Изключете светкавицата. (стр. 43) ● Настройте скоростта на ISO. (стр. 45)
Снимката е прекалено тъмна	Снимката не е достатъчно експонирана. ● Настройте стойността на експонацията. (стр. 55) ● Регулирайте стойността на блендата и скоростта на затвора. (стр. 33) ● Включете светкавицата. (стр. 43) ● Настройте скоростта на ISO. (стр. 45)
Снимката е изкривена	Лещите с широк ъгъл могат да доведат до изкривяване на изображението. Това е нормална функция от лещите с широк ъгъл.

Ситуация	Възможни решения
Телевизорът не показва снимките ви	● Проверете дали камерата е свързана правилно към външния монитор чрез A/V кабела. ● Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава камерата ви	● Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. ● Уверете се, че камерата е включена. ● Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва камерата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Камерата Ви не може да възпроизвежда видеоклипове	● Можете да възпроизвеждате видеоклипове единствено с програмата Intellistudio. Инсталирайте програмата на компютъра си. (стр. 79) ● Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.

Ситуация	Възможни решения
Intelli-studio не функционира правилно	● Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. ● Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. ● Уверете се, че Компютърен софтуер е на позиция Вкл. в менюто с настройките. (стр. 90) ● В зависимост от спецификациите на компютъра Ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В този случай, щракнете върху **Старт** → **Моят компютър** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** на Вашия компютър.

Спецификации на камерата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (прибл. 1,10 см) CCD
Ефективни пиксели	Прибл. 12,0 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Прибл. 14,2 мегапиксела

Обектив	
Дължина на фокуса	Обектив Schneider-KREUZNACH f = 3,9 ~ 58,5mm (еквивалент на филм от 35 мм: 24 - 360мм), 15X оптично мащабиране
Преустановяване при F-обхват	F3,2 (W) - F5,8 (T)
Цифрово увеличение	● Режим Статични изображения: 1,0X - 5,0X ● Режим Пусни: 1,0X - 12,5X (в зависимост от размера на изображението)

Дисплей	
Тип	3,0" TFT LCD
Функция	QVGA 230K dots

Фокусиране			
Тип	TTL автофокус (режими Мулти AF, Централен AF, Селекция AF, Проследяващ АФ, AF за отчитане на лице, AF за разпознаване на лице)		
Обхват		Широчина (W)	Теле (T)
	Нормално	80 см - безкрайност	2 м - безкрайност
	Макро	3 см - 80 см	1 м - 2 м
	Автомакро	3 см - безкрайност	1 м - безкрайност
	Ръчен	3 см - безкрайност	1 м - безкрайност

Скорост на затвора

- Автоматичен: 1 - 1/2, 000 сек
- Ръчен: 16 - 1/2, 000 сек
- Нощен режим: 8 - 1/2, 000 сек
- Фойерверки: 2 сек

Експонация	
Управление	Програма AE, Приоритет на затвора AE, Приоритет на блендата AE, Ръчна експонация
Измерване	Мулти, Петно, Централен премерен
Компенсиране	±2EV (стъпки 1/3EV)
ISO еквивалент	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Светкавица	
Режим	Изключено, Авто, Червени очи, Запълване в, Бавна синхронизация, Корекция на червени очи
Обхват	● Широчина: 0,3 м - 3,7 м (ISO авто) ● Теле: 0,5 м - 2,0 м (ISO авто)
EVC	±1EV (стъпки 1/2)
Време за презареждане	Прибл. 4 сек

Намаляване на неустойчивостта)
Двоен IS [(OIS) Оптичен стабилизатор на изображението + (DIS)] Цифров стабилизатор на изображението

Ефект	
Режим Заснемане	● Селектор Фото стил: Нормален, Мек, Оживен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, Потребителски RGB, Скица, Неутрализиране на мъгла ● Корекция на изображението: Острота, Контраст, Наситеност ● Интелигентен филтър: Нормално, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око 1, Рибешко око 2

Баланс на белия цвят
Авто баланс на бяло, Дневна светлина, Облачно време, Флуоросцентен_H, Флуоросцентен_L, Волфрамово осветление, Потребителски настройки

Заснемане	
Снимки	● Режими: Интелигентен автоматичен (Портрет, Нощен портрет, Фонова светлина, Пейзаж, Бяло, Движение, Триножник, Нощ, Макро, Макро текст, Синьо небе, Залез небе, Естествено зелено, Естествен портрет, Цветно макро, Фойерверки), Автоматичен, Програма, Приоритет на блендата, Приоритет на затвора, Ръчен, DUAL IS, Видеоклип, В преден план, Сцена (Нощ, Портрет, Деца, Пейзаж, Текст, Близък план, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Фойерверки, Плаж и сняг, Ориентиращ кадър) ● устройство: Единична, Продължително, Заснемане в движение, AEB ● Таймер: Изключено, 10 сек, 2 сек, Двойна, Таймер за движение

Видеоклипове	● Формат: H.264 (макс. време на запис: 20 мин) ● Стерео запис с контрол на силата на звука и заглушаване при приближаване ● Размер: 1280 x 720 високо качество, 1280 x 720 стандартно качество, 640 x 480, 320 x 240 ● Кадрова честота: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS ● Глас: Изключен, Включен ● OIS: Изключен, Включен ● Редактиране на видеоклипове (вградено): Пауза по време на запис, Заснемане на статично изображение, Изрязване на времето ● Ефект: Селектор Фото стил, Стойност на експонацията, Баланс на белия цвят, Измерване, Интелигентен филтър

Възпроизвеждане

Тип	Едно изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу, Видеоклип, Интелигентен албум
Редактиране	Преоразмеряване, Завъртане,Селектор Фото стил, Корекция на изображение, Интелигентен филтър

Ефект	● Селектор Фото стил: Нормално, Мек, Оживен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, Потребителски RGB, Скица, Неутрализиране на мъгла ● Корекция на изображението: Корекция на червени очи, Ретуш на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Добавяне на шум ● Интелигентен филтър: Нормално, Миниатюра, Портретен ефект, Рибешко око 1, Рибешко око 2

Запис на глас

- Запис на глас (макс. 10 часа)
- Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек)
- Стерео запис

Съхранение

Медия	● Вътрешна памет: прибл. 27.9 MB ● Външна памет (по избор) - SD карта (до 2 GB гарантиран обем) - SDHC карта (до 16 GB гарантиран обем) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	● Снимка: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Видеоклип: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Аудио: WAV

Размер на изображението

За 1GB SD

		Супер фино	Фино	Нормално
12M	4000 x 3000	148	286	406
10M	3984 x 2656	168	315	444
9M	3840 x 2160	203	370	531
8M	3264 x 2448	212	376	540
5M	2560 x 1920	341	570	797
3M	2048 x 1536	535	807	1071
2M	1920 x 1080	875	1151	1445
1M	1024 x 768	1480	1680	1883

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата.

Интерфейс

Конектор за цифров изход	USB 2,0 (20 щифта)
Аудио изход	Моно (вграден високоговорител), Стерео (микрофон)
Видео изход	● AV: NTSC, PAL (избираем) ● HDMI 1.4 NTSC, PAL (избираем)
Постояннотоково захранване входен конектор	20 щифта, 4,4V

Източник на захранване

Презареждаща батерия	Литиево-йонна батерия (SLB-11A, 1130 mAh)

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

Размери (Ш x В x Д)

106.6 x 60.5 x 28mm

Тегло

210.7 гр (без батерията и картата с памет)

Работна температура

0 - 40˚ C

Работна влажност

5 - 85 %

Софтуер

Intelli-studio

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.



Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се смесват с другите отпадъци на търговското предприятие.



Екологичен знак на Samsung

Той е собствен символ на Samsung и се използва за ефективно предаване на информация от страна на Samsung към своите потребители относно събития, свързани с околната среда и продуктите на компанията. Знакът е символ на постоянните усилия на Samsung по отношение на разработването на продукти, съобразени с околната среда.



Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

H

I

R

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsungcamera.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

